

**FESTIVAL** INTERNACIONAL DE ARTISTAS **DE RUA** DA BAHIA*Bahia, Brasil* **21 a 29/03/2025**

**APRESENTAÇÕES:**O evento será realizado entre os dias 21 e 29 de março de 2025, em Salvador, Conceição do Almeida e Jequié.  
O número de apresentações de cada artista/grupo convidado será combinado individualmente.

**SELEÇÃO:**

A direção artística do Festival procura vários tipos de espetáculos de rua, como música, teatro, mímica,

acrobacia, espetáculos cômicos, ilusionismo, poesia, dança e artes plásticas.  
O ponto focal da edição 2025 será a interatividade. Interações entre as performances e o público, como sempre, mas tambem entre os solistas e grupos participantes, fomentando intercâmbios culturais entre artistas baianos, nacionais e internacionais.   
No evento serão apresentados workshops, jam sessions, colaborações criadas entre solistas e grupos até de áreas artísticas diferentes. Procuramos participantes da edição 2025 com os seguintes critérios:

- Performances de alta qualidade e profissionalismo nas apresentações;   
  
- Espetáculos com poucos protagonistas (número de pessoas no grupo);  
  
- Performances com caráter de show de rua, com nenhuma ou pouca necessidade técnica   
 Funcionando sem palco, na rua;  
 Com elemento de “chapéu”   
 Acessível ao público que vem em qualquer momento durante o show, seja no início, meio ou final.  
  
- A curadoria dará preferência à performances com elementos de interatividade.  
  
- A interação e ou intercâmbio entre os artistas locais, nacionais e internacionais será um dos pontos focais do evento.   
*(A direção artística organizará encontros e colaborações entre os grupos participantes, seja de grupos das mesmas áreas que de artistas de áreas diferentes).*  
  
- A curadoria dará preferência à apresentações que funcionem em acústico.  
  
- A curadoria dará preferência à apresentações que dão ênfase à sustentabilidade ambiental.

**O FESTIVAL OFERECE:**  
**Artistas/grupos que se encontram já em Salvador ou nas outras cidades do Festival:**- Ajuda de custo  
- Hospedagem e alimentação nas outras cidades do Festival, fora Salvador, se for o caso

**Artistas/grupos originados de outras partes do Brasil ou do mundo:**

- Transporte da cidade ou aeroporto de origem ao evento, ida e volta

- Hospedagem e alimentação

- Ajuda de custo  
  
 **INSCRIÇÃO:**

Cada concorrente poderá inscrever um ou mais espetáculos, devendo constar:  
  
- Nome do artista/grupo/show : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Número de pessoas no grupo : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
- Típo/área de performance : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
- Nomes dos participantes e datas de nascimento : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Nacionalidades dos participantes: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Nome e endereço da pessoa responsável do grupo : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Endereço e-mail : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Telefone celular : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Ano de início de atividade : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Duração da performance : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Necessidades técnicas : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Tempo necessário para set-up/take-down : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Lugar de procedência (de onde viajaria para o Festival) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Dias disponíveis entre 19 e 30 de março de 2025 (20 e 29 para quem já está em Salvador) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Link à presença na internet; (site, blog,…) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
- Link vídeo na internet (youtube, vimeo,…) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Descrição breve da performance (max. 100 palavras): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Workshop/oficina, p.f. indique se já realizado ou em fase de preparação:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- 3 fotos em **BOA RESOLUÇÃO** (300dpi) enviados como anexo.  
  
**ATENÇÃO**: fotos de baixa resolução, do tipo “mídias sociais” não são suficientes. Como linha de guia, o tamanho de cada arquivo deve ser de mínimo 1mb (1000kb).  
  
  
  
  
  
As propostas deverão ser encaminhadas via email entre 15 de novembro e 15 de dezembro 2024 para o endereço:  
**info@festivalderua.com**  
Os resultados da avaliação serão comunicados exclusivamente aos artistas selecionados, até o dia 15 de janeiro de 2025.  
  
A decisão da curadoria é soberana e irrecorrível.

A organização do Festival e a Secretaria de Cultura do Estado da Bahia poderão utilizar peças publicitárias, fichas técnicas, material audiovisual e fotografias dos espetáculos selecionados ou das atividades realizadas para divulgação do evento. As produções independentes, companhias ou grupos permitirão que seus espetáculos sejam filmados e/ou fotografados por pessoas designadas pela organização do Festival, apenas para registro, não podendo veicular este material comercialmente.  
  
O Festival Internacional de Artistas de Rua é uma realização da SELMA SANTOS PRODUÇÕES E EVENTOS com o Apoio Financeiro do FUNDO DE CULTURA, DAS SECRETARIAS DE CULTURA E DA FAZENDA DO ESTADO DA BAHIA.  
  
**Pedimos a gentileza de avisar a direção do Festival imediatamente em caso de mudanças previstas na disponibilidade**

**do artista/grupo pelo período do festival.**

Concordo e aceito as regras da inscrição:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Assinatura do responsável do grupo  
  
  
**Obrigado pela sua inscrição!***Bernard M. Snyder – Diretor Artístico  
Selma Santos - Diretora Geral*

www.festivalderua.com